



mládežnícky

spevník

slovenský evanjelický a. v. cirkevný zbor v prahe

Abecedný zoznam piesní:

7. **B**iele rúcho ■ 13. Boh za mňa zápas dokončí ■ 12. Bože Otče teraz vidím ■ 38. Božia láska, príď ■ 18. Bůh je síla má ■ 19. **D**ávno prikázal Boh ■ 36. **H**aleluja, spasenie ■ 10. **C**hváľte Hospodina ■ 8. **J**ežiš je práve tu ■ 35. Jsem všechno, co nemaš ■ 5. **K**am by som šiel, keď mi chýba priateľ ■ 21. Kdo na kolenou klečí ■ 20. K svobode je dlhoué putování ■ 4. **M**iluje ma Ježiš viem ■ 22. Moc predivná ■ 23. Môj Pán, jak predivné ■ 24. My dvíhame ruky ■ 41. **N**ad mŕtvou nádejou ■ 14. **N**áš Pán, On je kráľov Kráľ ■ 25. Nyní poslouchejte hlas můj ■ 11. **O**n je náš Spasiteľ ■ 28. Otče náš nebeský ■ 26. O čom tento svet sní ■ 27. Odložil si svoj majestát ■ 2. **P**ane, smädní sme po Tebe ■ 6. Pokloňme sa teraz ■ 29. Pozri, Boh Sám prišiel k nám ■ 17. Proto se Ježiš narodil ■ 16. **S**ilný kráľ raz vydal príkaz ■ 30. Sme Jeho deti ■ 3. Spasenia skalou ■ 37. Spásu mám, ku mne príď ■ 31. Stíchol už celý nás dom ■ 32. Svý kroky rozespívej ■ 39. **T**en širý proud ■ 15. Tvé svaté jméno ■ 33. Ty moja duša chváľ Boha ■ 1. Ty si Pánom ■ 34. **V**ymizol biely deň ■ 9. **Z**lož svoju starosť na Pána ■ 40. Zvelebujte Pána

1. ^C [: Ty si Pánom. :] ^G [: Ty si Kráľom. :]
^a Ó, ^F Kráľom je Boh.

^C [: Tak pozdvihnime svoje srdcia,
^G pozdvihnime svoje dlane,
^a postavme sa pred tvár ^F Kráľa, velebme Ho. :]

2. ^C [: Pane, ^{F/G} smádní sme po Tebe. :] ^{G/C} 4x

[: Nech táto oslava naplní ulice,
chceme tancovať z lásky ku Tebe. :]

[: A všetko čo mám, dám na oltár,
svoj život nesiem pred Tvoju tvár. :]

3. ^h Spasenia ^{fis} skalou ^h mojou ^A si pevnou,
^e života ^{fis} silou ^h si Ty.

V Tebe mám nádej, si večnou pravdou,
Ku Tebe môžem vždy prísť.

^{Gmaj7} Pane, ^A verím Ti, ^{fis} v Teba ^h verím,
^G Tvoju ^A lásku ^h poznávam.

G A fis h
Ty mi pomáhaš, keď nemám síl.

e fis (Fis)
[: Svoj život Ti prinášam. :]

4. *D C G B*
Miluje ma Ježiš viem, v Biblii to čítať smiem.
Najmenší Mu náležia, slabí sú, On silu dá.

[: Haleluja, halelu, haleluja, haleluja. :]

Miluje ma, keď som zlý, aj keď je z toho smutný.
Miluje, keď dobrý som, keď robím to, čo chce On.

5. *G C e D*
Kam by som šiel, keď mi chýba priateľ?
Kam by som šiel, keď sa cítim sám?
Kam by som šiel, keď sa cítim slabý?
Kam by som šiel? Pôjdem na kolená!

D C
Keď sa ma pýtaš, ja odpoveď mám.
Boh je vždy blízko, keď som tak sám.
Vždy, keď sa modlím, On odpovedá.

a C D
On pre mňa riešenie má!

6. *D G D*
[: Pokloňme sa teraz pred Kráľom,
G e A
kľaknime pred našim Stvoriteľom. :]

G D A
Veď On je náš Boh

^G a ^e my ^A sme ovce pastvín Jeho,
^G Stádom, ^A čo ^D On sám vodí,
^G Rukou ^A sám ^D Boh nás vodí.

7. ^h [: Ty odpúšťaš | každý hriech | vyznaný
^e a nespomínaš ^A viac. :]

^G [: Biele ^A rúcho ^D dal si nám, ^G biele ^A rúcho ^D dal si nám. ^(A) :]

8. ^G [: Ježiš ^C je práve ^D tu. ^G :]

^C So ^D svojou veľkou ^G mocou ^D On ^e ťa uzdraví,
so svojou veľkou mocou On ťa zachráni,
so svojou veľkou mocou On ťa vyslobodí.

^C Ježiš ^D je ^G práve tu.

9. ^G [: Zlož ^e svoju starosť na Pána :]

^{C a} a On ^D sa už postará.

^G [: Nemusím ^e sa báť, lebo Ty si so mnou,
^C nemusím ^{D D7} sa báť, Pane môj. :]

10. [^d Chváľte Hospodina všetky národy,
^C velebte Ho všetci ľudia. :]

[^F Lebo je preveliká nad nami milosť Jeho
^B a pravda Boha naveky, haleluja. :]

11. ^D On je náš Spasiteľ, slávny a mocný náš Kráľ,
^{h A D} chcem Ho sláviť. ^h V nebesiach anjeli slávu Mu vzdávajú:
^{G A G A H7} Svätý, svätý Pán!

^{G h} On je náš Boh, ^A a my ^D slávu Mu ^A chceme ^{h fis} vzdávať,
^{G h A} Nebo i zem ^D svoje ^A kolená ^{G A} musia skláňať.

[^G On je náš Spasiteľ, ^e slávny a ^A mocný náš Kráľ! :]

12. ^e Bože ^D Otče teraz vidím, aký som bol slepý,
^C Ty však si náš ^a Otec ^{H7} láskyplný, starostlivý Pán.
^e Teraz som Tvoj syn ^D prijatý, patrím medzi Tvoje deti,
^C ^a Samotu viac nepoznám, ^{H7} viem, Boha Otca pri sebe mám.

^e ^a ^D ^G
[: Budem spievať chvály, budem spievať chvály,
^C ^a ^{H7} ^(e)
budem spievať chvály, kým život mám. :]

13. ^e ^{C(D)} ^e ^{C(D)}
Boh za mňa zápas dokončí, slzy mi z tváre utiera,
^e ^C ^D
keď hriešna túžba umiera, sebecko pýcha umiera,
^h ^e
umiera v slzách pokánia.

^C ^D ^G ^D ^C
[: Vziať si smiem odpustenie z Tvojich rúk,
^C ^D ^G ^D ^C
pokánie a odpustenie sa v radosť premení. :]

14. ^e ^C ^G
Náš Pán, On je kráľov Kráľ,
^D ^e ^(D)
Jeho trón bude naveky stáť,
^C ^G ^a ^{H7} ^e
On má všetku vládu a moc, náš Pán, On je kráľov Kráľ.

15. ^d ^B
Tvé sväté jméno Ježíš ať mi stále zní.
^C ^a ^d
Tvé sväté jméno Ježíš v němž je spasení.
^d ^B
Ty si ten svatý Boží, prvni, posledni.
^C ^(a) ^d
Dej, ať Tvé jméno Ježíš lidem v srdcích zní.

Ref.: Tvé svaté jméno ať mi nade všechna jména zní.
Tvé svaté jméno v němž jediném je spasení.
Tvé svaté jméno ať mi nade všechna jména zní.
Tvé svaté jméno Ježíš.

Zvedám k Tobě ruce čisté, spívám píseň chvál,
Oslavuji jméno Ježíš, v němž svůj život mám.
Nechci jenom ústy chválit, Tvoji lásku znám,
díky za to sväté jméno, které si nám dal.

16. *C e a F C G C FG*
Silný kráľ raz vydal príkaz, čo sa musí v ríši diať:
C e a F C G C
"Namaľovať veľký obraz, pred ním všetci v úcte stáť."

Ref.: *F G C e a F*
Aj keď dolinou tône smrti pôjdem,
C G C
nebudem sa zlého báť,
F G C e a F
Lebo môj Pán stojí pri mne, viem.
C G C
Dobre viem, že má ma rád.

Traja chlapci nesklonili pred obrazom svoju tvár.
Obrazu sa neklačali, rozhneval sa na nich kráľ.

Sidrách, Mišách, Abedného, mali by sa trestu báť,
kat už dostal hrozný príkaz - do ohňa ich všetkých dať.

Prešli pecou rozpálenou, vrátili sa živí zas,
iba putá im z rúk spadli, nezhorel im ani vlas.

17. ^e Proto se Ježíš narodil, aby z hříchu vysvobodil

^C A všem lidem připravil nebeský cíl. ^{H7}
^e Přišel jak malé děťátko do jeslí, kde se zakrátko ^{H7}
Sesli pastýři s mudrci tenkrát v noci.

Ref.: ^C To Bůh poslal Syna, aby v Něm byla vina, ^D ^G ^(h) ^e

^C Aby v Něm byli hříchy krvi obmytí. ^D ^G ^{G7}
Náš Pán z veliké lásky dneska potrhál svazky,
Které nás s hříchem pojí a dal nám spasení.

Andělé o Něm zpívali, mudrci se Mu klaněli,
pastýři před Ním klekali tam ve stáji.
Šimeon s Annou plakali a Pána Boha chválili,
Že přišlo lidem na zemi tvé spasení.

Narodil se dnes pro tebe, abys moh vejít do nebe,
Abys moh v Něho uvěřit a šťastně žít.

18. ^e Bůh je síla má i vojska mého, ^C ^h

^e On působí volnou cestu mou. ^C ^D
Neboť dál mi štít spasení mého
A dobrotivost Jeho zvelebila mne.

^G [: Neboť kdo jest Bohem kromě Hospodina ^C ^D
a kdo je skálou kromě Boha našeho. :]

19. ^C Dávno ^G prikázal Boh ^F pustej ^C pláni, ^G aby dala plod.

^C On nás ^G rozsiel, ako zrno z ^F dlaní, ^G z juhu ^C po východ.

^d Ako ^a rozsieváč nás ^F rozsiel ^G všade, na guľatú zem.

^C O tom ^G vie, čo bolo, ^F je i bude. ^G Čaká ^C žatvy deň.

Ref.: ^C Chcem, ^F Pane, ^C rásť, ^G chcem ^G vydať ^G klasy,

^C Biblia ^F je ^{D7} mne ^{G7} slovom ^{G7} spásy.

^C Chcem, ^F Pane, ^E rásť ^a a dobre ^a to ^a viem,

^F Ty ^C slovo ^G dáš ^C mi ^C na ^C každý ^C deň.

Jedno zrno padlo na zem tvrdú, nevzklíčilo však,
Keďže nenašlo tam dobrú pôdu, vyzobal ho vták.
Iné na skale zas uschlo, trnie nedalo mu rásť.
Zvodom bohatstva i starosťami zastavil sa rast.

Iba v Božej pôde zrno zreje, svetlo má i vzduch,
Tam len bohatá raz žatva bude, že až jasá duch.
Hoci s plačom neraz sejem semä, nádej v Bohu mám,
Že raz stokrát viacej z dobrej zeme zrníek pozbieram.

20. ^C K ^G svobodě ^a je ^{C7} dlouhé ^{C7} putování,

^F těžké ^C bývá ^{D7} zvednout ^G se ^G a ^G jít.

^C Tolik různých pout, ^{E7} tolik závor ^a v cestě ^{C7} brání,
^F jen sám Bůh je umí rozlomit. ^d ^G ^C (G)

V noci naplnené odhodláním, v noci která je tou poslední,
Beránek a chléb, v ruce hůl a žádné spaní
Za zdmi domů krví značených.

Na úsvitu voda staré splaví, stíny zákeřného otroctví,
Cesta míří dál, celý průvod jde před námi,
Směr udává nám sloup ohnivý.

Každý, kdo se dlouhou cestou znává,
zadarmo se vína napít smí,
dostává i chléb, novou sílu z Božích dlaní,
víru, že smrt končí vzkříšením.

K svobodě je ...

21. ^d Kdo na kolenou ^A klečí, ^{d C F} vídá dál.

^d Kdo na kolenou ^{G A} klečí, vídá dál.

Ref.: ^d Život svůj ^B prý kdo ^d stratí, jen ten ho zachrání.

^{B d} Dlouhý, ^{B d} těžký je ^{A d} chápání.

[: Kdo nedělá moc řečí, poví víc. :]

[: Kdo dává, spět neřádá, má dost sám. :]

22. ^C Moc předivná nás ^F tiše ^C obestírá

a ^d proto ^F čekám ^G příští ^{G7} uklidněn.

Bůh je ^C dnes s námi, ^{E7} svědčí ^a naše víra

a ^F bude s námi ^G každý ^C nový ^{FC} den.

Tá divná dobrá moc svou sílu dá mi
a věrně povede můj každý krok.
Jí obklopen i dnes chci zůstat s vámi
a s vámi prožít tento nový rok.

Mé staré srdce ještě prudce buší
A těžce nese zlobu těchto chvil,
ach, Pane, podej vyplašené duši
svou spásu, již si pro nás připravil.

Má-li však pro nás hořký kalich strastí,
jež trpce přetékaají přes kraje,
my přijmeme jej, nechceme se třásti,
vždyť s námi vždy Tvá dobrá ruka je.

A kdybys dopřál, Bože milostivý,
na světě radost v jasu slunečném,
pak prožitého dobře pamětliví
svůj život celý dáme k službám Tvým.

Své tiché světlo, jež se jasně skvěje,
nech teple prozařovat naši noc
a dej ať smíme spatřit obličej
svých milých, které provází Tvá moc.

Když po vichřici soumrak plyne tiše,
rád chorálu bych lidstva naslouchal
a za zdmi slyšel nést se výš a výše
Tvých věrných dětí vděčnou píseň chvál.

Moc předivná ...

23. ^C Můj Pán, jak ^d předivné, za ^G mňa si ^{F C} zomrel
^{(G) C} a ja, tak ^d hriešny, ^{F G C} smiem voľný žiť.

Ref.: ^B Tak ^C predivná Jeho láska je
^B - to ^G Syn Boží učinil.

^B Můj dlh ^C splatil, ^B moju ^C smrť zomrel
^B a ja ^C smiem ^B žiť, a ja ^C smiem žít.

Keď mrel, On bol tak sám, zbitý, odmietnutý.
Svoju krv však vylial za môj hriech.

Aj dnes Božia láska prúdi sťa rieka,
tak poď, umy sa v nej, znova ži.

24. ^C My ^d dvíhame ruky ku Tebe, Pane,
^{F G} Naše ústa Ťa ^{F C} chvália, naše srdce je vďačné.
My chválime Ťa, my chválime Ťa,

Srdce vdáčnosti plné vždy chválu Ti vzdá.

^{G C a d}
Otče můj, Ťa vdáčne chválím, velebím,

^{G G7 F C}
Bože můj, ku Tebe ruky dvíham rád,

^{C7 F (f)}
Tvojej lásky moc [: ma plní úžasom, :]

^{C d G C}
v pokore sa skláňam pred Tebou.

25. ^a Nyní poslouchejte hlas můj,

^C
podle Slova mého žijte

^{G e a}
a ja učiním z vás lid Svůj do konce dnů.

^{a C}
Když na tiché volání mé neodpoví žádný z vás,

^{G e a}
svoji smutnou tvář odvrátím na dlouhý čas.

^{F G C G}
Ref.: Nechcete-li mou radu znát,

^{d a}
skloním Svou hlavu k pláči.

^{C G e a}
Zajetí zlé pak čeká vás, lidé můj.

Zanechejte nepravostí, naplňte své srdce láskou,
vrať se ke mně Izraeli, mluví Pán.

Opusť všechny své zlé činy bez bázně a bez pokání,
zranil jsi mé srdce hříchem, lidé můj.

Ústy moje slovo ctíte, jakož tí, kdo mojí jsou.
Ale vzdálení jste srdcem i myslí svou.
Jestli naprāvíte cesty a svůj život, činy zlé,
přivedu vás znovu spátky do země své.

26. O čom tento svet sní, to je trocha viac šťastia,
viacej radosti a smiechu tiež.

Až sa stretneš s Ježišom, v srdci ti mnoho piesní
bude stále znieť, lebo vieš ako rád Ťa má.

Ked ti tento svet dá, svoju starosť a smútok,
pieseň urobí z nich iba tieň.
Len sa nechaj Pánom viesť, Jemu zver svoje priania,
On ti dá svoj liek, urobí radostnú ti tvár.

27. Odložil si svoj majestát, pre mňa všetkého sa vzdal,
trpele od ľudí, čo stvorením sú Tvojím.
Ty si všetok môj hriech sňal, keď si zomrel z hrobu vstal,
dnes však vládu máš na nebi aj na zemi.
Zo srdca Pane ja Ťa chválím, ctím,
získal si ma, Tebe len patrím,
chcem s Tebou večne žiť, Teba ľúbiť.

Ty jediný si za mňa život dal, Ty si moja sloboda,
preto Tebe, Pane môj, ja spievam pieseň chvál.

28. *Ref.:* Otče náš nebeský, posveť se jméno Tvé.
Přijď Tvoje království, buď vůle Tvá.

Tam, kde Bůh lásky přichází, tam, kde roste Tvuj chrám,
v srdcích všech dětí tvých [: ať vítězí vůle Tvá. :]

Někdy mně skoušky tak svírají, padám a prohrávám,
řekni, jak vůle Tvá zní [: tak bojuj až do vítězství. :]

Pane můj, bratr mně nemá rád, za zády mně pomlouvá,
já chci teď vůli Tvou znát [: odpusť mu tak jako já. :]

Tam, kde Duch Svätý přichází, dary své rozdáva,
jaká je teď vůle Tvá [: co dal jsem Ti, předávej dál. :]

29. [: Pozri, Boh sám prišiel k nám,
pozri, Boh sám prišiel k nám,
pozri, Boh sám prišiel k nám, Imanuel. :]

Ty si to dieťa dané nám, Ty si ten Boží Syn pre nás,

predivný, Radca a Kráľ, všemocný Boh.

Ty si to dieťa dané nám, Ty si ten Boží Syn pre nás,

Spasiteľ lásky, Mesiáš, Imanuel.

30. Sme Jeho deti pre obeť na kríži,

obmyl nás krvou svojou,

zvaní sme všetci byť svetlom národov,

mocnu Ducha, Jeho láskou.

Ref.: Chod' vpred v mene tom a hlásaj: "On je Kráľ."

Terež je čas pre cirkve Jeho vstať,

hlásať, kto je Ježiš: Spasiteľ, Záchranca, Pán.

Množstvo je dusí, čo potkýňa sa v tme,
prečo spíme vo svetle?

Ježiš prikázal činiť učeníkov, to je náš cieľ,
to je náš boj!

Počuješ vanutie Svätého Ducha, koniec vekou je blízko.
Mocnosti zeme i neba sa hýbu, Ježiš, nás Pán,
príde skoro!

31. ^C Stíchol už celý nás dom, ^G svetielka v oknách ^C šli spať. ^F ^C

^F [: Lahnem si v pokoji k bezpečným snom, ^C ^G ^a

^d Pán Ježiš nás má rád. :] ^G ^C ^{C7}

Zaspala celučká zem, nad všetkým kraľuje tma.

[: Nespí a nedrieme Pán Ježiš len,
On aj mňa v ruke má. :]

32. *Ref.:* ^d Svý kroky rozespívej, ^C rozespívej, ^F ^C rozespívej. ^B ^C ^{A7 (D)}
Chváľama rozezpívej, rozespívej, rozespívej.

^d Vzdejme Pánu díky, ^G za vše co nám dáva,

^B za vše co nám bere; ^A patrí Pánu Sláva.

Vzdejme Pánu díky, že se stará aby
nepropadli smrti Jeho lidé slabí.

Vzdejme Pánu díky, novou cestou klestí,
v době, která zná jen pomíjivé štěstí.

Vzdejme Pánu díky, křížem přišel říci:
Já jsem cesta, pravda osvobodující.

33. ^C Ty moja duša chváľ Boha a Jeho presväté meno, ^{dmi} ^G ^F ^C
a čo ti dobrého robí, na to nezabúdaj. Amen.

[: Chváľ Ho, oslavuj Ho, ty moja duša chváľ Boha. :]

34. ^e Vymizol ^D biely ^e deň z ^D údolí, z ^e temien ^D hôr.
^G Odpočiň ^C celá ^G zem, aj ^D každý ^e Boží ^{H7} tvor.

Voláme dobrú noc do polí, do stráni,
dobrú noc, tábor nás, Pán Boh sám ochráni.

35. *Ref.:* ^C Jsem všechno, co nemaš,
jsem všechno, ^B co hledáš,
^d řekni to lidem ^E všem, řekni to lidem ^C všem.
Řekni, že v srdci tvém byla tma, černá noc.
Uprostřed noci té vyšla hvězda na pomoc.

^d Neměl jsem sílu ^G sám s ^C životem rvát,
a na ^d půl cesty ^G vždy ^C zůstal jsem stát,
^G zvedl jsem ^a zoufale ^{C7} svůj ^F těžký ^f kříž,
^C náhle jsem ^G uslyšel ^C jméno Ježíš.

Nikdy jsem nevěděl, co je to hřích,
potkal jsem v světě jen slzy a smích.
Až když jsem, Pane můj, našel Tebe,
videl jsem jasne pak hřích svůj v sebe.

Vezmi svůj kříž a pojď po ceste mé,
dej mi své trápení, my dojdeme.
Ježíš mi tohle řek a já jsem šel,
dneska už dobře vím, že pravdu mněl.

36. ^{e D CH7...} [: Halleluja, spasenie, sláva i moc
patrí Bohu našemu, halleluja. :]

37. ^{e D CD e} [: Spásu mám, ku mne príď, národ každý. :]
^{G D h e D C D} [: Veď ja som Boh a iný už nie je. :]

[: Spásu má, k Nemu príď národ každý. :]
[: Veď On je Boh a iný už nie je. :]

38. ^{C F C F a G} Božia láska, príď ako mocný oceán.
^{e a e a F G C} Prúď cez nás svojou milosťou. Božia láska príď k nám.

39. ^{C F C} *Ref.*: Ten širý proud jak přejít mám,
^{a F G G7} proč neumím se nad něj vznést,
^{e F C a} ach, člun tak mít, ten řídit znám,
^{G C} v něm láku svou bych chtěla vézt.

Jak kamení, jež působí, že potápí se celý prám,
tak těžká zdá se, Bůh to ví, má láska zlá, co v srdci mám.

Vždy, když se láska rozvíjí, rubínů zář se line z ní,
však jako krůpěj pomíjí, pod letní výhni sluneční.

Až něžnou růží spatříš kvést, co trny zájem oplácí,

nenech se krásou klamnou svést - hľad', ruka má teď krvácí.

Ref.: Ten širý proud ...

40. Ref.: ^(a) Zvelebujte Pána ľudské srdcia ako zvony,
padni na kolena pred Ním človek ubiedený.

^{C F G A}
On osuší tvoje slzy, v trápení Ťa neopustí.

^{d a...}
U Jeho nôh padni v prach, lebo je Boh všemohúci.

Nemá hraníc Jeho múdrosť, Svätý, Svätý, plný lásky.
Spievaj Pánu zem, vzdávaj Pánu chválu všetko s nami.

41. ^e Nad mŕtvou nádejou dnes plače svet,

^e úzkosťou rty sa chvejú, ^{Fis Fmaj7} lásky niet.

^e Človek je sám, ^a strach vládne jeho žitím,

^e ty k nemu bež a zobuď pieseň. ^{H7 e D}

Ref.: ^G Spievaj, že voľnosť neumiera, ^{D C}

^G že pravda stále víťazí, ^D

^G kto vietor seje, ^{D C} búrku zbiera,

^{D d6 e H7 e} že spása a nádej je len na kríži, na kríži.

Na kríži zomrel svätý Boží Syn,
 aby i tvoju nádej obnovil.
 Pod' k Nemu len, uvidíš večný deň,
 Život Mu daj, On dá ti pieseň.

Nad čiernou rakvou opäť stojíš dnes,
 niet smútku v Tvojej duši, večný ples.
 Vpred cestu znáš, len musíš hriech pochovať,
 Vziať svoj kríž a spievať pieseň.

42. Hříchy

Ref. Hří- chy tvý tě jed- nou do- že - nou, zkou- šíš spá - lit
 mosty za se - bou. Všecko zlý v du- ši dál si vlá - číš
 tmou, hří- chy tvý tě jed- nou do- že - nou. 1. Vá - háš, je- stli
 má ce- nu se práť, vá - háš, je- stli zno- va za - čít
 hráť, hří- chů svých snad za - čít li - to - vat. Ref.

2. Troufám si ti dát to, oč jsi stál,
 troufám si tě vést zas o krok dál.
 /: Hříchy tvý na sebe jeden vzal. :/

43. Já sem nákej stonavej

Ref. Já 'sem ná - kej sto - na - vej, já 'sem ná - kej
sto - na - vej, že v mým ži - tí všu - de chy - bí
lás - ka, z to - ho já 'sem sto - na - vej.

Sloky na melodii refrénu

1. A tak jsem šel za farářem,
říkám: máš-li, lék mi dej,
ty o lásce stále jenom mluviš,
já nejsem moc hloubavej. *Ref.*
2. Dneska ráno potkám bráchu,
on byl celej zmazanej,
tak jsem se mu honem zdálky vyhnul,
z toho já 'sem stonavej. *Ref.*
3. Půl roku loď v láhvi stavím,
lepím špejle, je mi hej,
dneska ráno švih' 'sem lahví o zem,
z toho já 'sem stonavej. *Ref.*
4. Mám se večer učit řeči
neb čist román klasickej,
nakonec si zas prohlížím porno,
z toho já 'sem stonavej. *Ref.*
5. V práci se chci zastat pravdy,
pak si řeknu, bacha dej,
zase držím hubu na špagátě,
z toho já 'sem stonavej. *Ref.*

1 K 13,1-3 Př 12,22 1 J 3,17-18
(Ř 13,10 1 J 4,18-21)

Svatopluk Karásek

44. Podobenství o zrně a kůkolu

E
1. Roz - sé - vač sil ve svět - le dne to zr - no
A E (A7)
dob - ré na po - le své když by - la noc je - mu na - vzdo -
E H7 E
ry d'á - bel pro - kle - tou set - bu tam vsil.

2. Ta setba noci s tou setbou dne
v kořenech svých jsou prorostlé
ted' chceš plejt kůkol jseš chorý
to máš jako bys to pole zryl.
3. Nechte to růst po mnoho dní
vše musí uzrát až v době žni
dá Pán do stodol zrno dobrý
plevel dá na hnůj aby tam shnil.
4. To pole je náš svět a v něm roste
d'áblova setba i setba dne
mnohé jsou ted' spory
zrnem kdo by kdo kůkolem byl.
5. Vždyť je tu ten co sil když byla noc
a jeho lidé když získaj moc
stavěj lágry a komory
plevel lidskej aby oddělen byl.
6. Přicházej mnozí a pod různou lstí
tu lidskou setbu že pročistí
pak natáhne bačkory
za plevel kdo by označen byl.
7. A jak v celém poli tak i v duši tvé
je dobro se zlem fest prorostlé
tak sme dobrý i potvory
vždyť Bůh i d'ábel přeci v srdci tvém sil.
8. Dyby tak přišli něký nemehla
že náš svět zbaví od všeho zla
řek bych vy blázni to sou fůry
kdo z nás by pak v tom poli zbyl.
9. Kdo je zrnem dobrým
a kdo patří na hnůj
do toho Bohu ty nefuňuj
my můžem třidit brambory
a nás si po žních přebere Bůh.
10. Nechte to růst jen to nech růst
at' spolu roste vše co má vzrůst
vždyť všechny hrůzy a horory
byly v touze by svět očištěn byl.

Svatopluk Karásek

Mt 13,24-43 L 9,51-56 1 J 3,10-11 1 K 4,5
(Mt 7,1-5 J 8,1-11 1 J 1,7)

45. Dona la pace

Do-na la pa-ce Si - gno - re a chi con - fi - da in te. Do - na,

The first system of the musical score consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The treble staff contains the vocal melody, starting with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the treble staff. The bass staff contains the piano accompaniment, starting with a bass clef and a common time signature. The lyrics are written above the bass staff. The two staves are connected by a brace on the left. The lyrics are: "Do-na la pa-ce Si - gno - re a chi con - fi - da in te. Do - na,"

do-na la pa-ce Si - gno - re, do - na la pa - ce.

The second system of the musical score consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The treble staff contains the vocal melody, starting with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the treble staff. The bass staff contains the piano accompaniment, starting with a bass clef and a common time signature. The lyrics are written above the bass staff. The two staves are connected by a brace on the left. The lyrics are: "do-na la pa-ce Si - gno - re, do - na la pa - ce."

46. Gloria, gloria (canon)

Musical notation for the first system of "Gloria, gloria (canon)". It features a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. A circled number "2" is placed above the first measure. The melody continues with a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The lyrics "Glo - ri - a, glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o!" are written below the staff.

Glo - ri - a, glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o!

Glo - ri - a, glo - ri - a, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

47. Spiritus Jesu Christi

Musical notation for the first system of "Spiritus Jesu Christi". It features a grand staff with a treble clef on top and a bass clef on the bottom. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody is written in the treble clef, starting with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. A circled number "3" is placed above the first measure. The melody continues with a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The lyrics "Spi - ri - tus Chri - sti, Spi - ri - tus ca - ri - ta - tis, con - fir - met cor - tu - um; con - fir - met cor - tu - um." are written below the staff.

Spi - ri - tus Chri - sti, Spi - ri - tus ca - ri - ta - tis, con - fir - met cor - tu - um; con - fir - met cor - tu - um.

48. Ubi caritas

Musical notation for the first system of "Ubi caritas". It features a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. A circled number "3" is placed above the first measure. The melody continues with a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The lyrics "U - bi ca - ri - tas et a - mor, u - bi ca - ri - tas De - us i - bi est." are written below the staff.

U - bi ca - ri - tas et a - mor, u - bi ca - ri - tas De - us i - bi est.

48. Laudate omnes gentes

Musical score for 'Laudate omnes gentes'. The score is written for voice and piano. The voice part is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are: Lau - da - te om - nes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num. Lau -

Musical score for 'Laudate omnes gentes' (continued). The score is written for voice and piano. The voice part is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are: da - te om - nes gen - tes, lau - da - te Do - mi - num. Lau -

49. Laudate Dominum

Musical score for 'Laudate Dominum'. The score is written for voice and piano. The voice part is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are: Lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num, om - nes gen - tes, al - te - lu - ia! al - te - lu - ia!

50. Priestor pre vlastnú tvorbu